

It's A Country Thing

48 count / 4-wall / Intermediate,

**Choreographie:**

Tim Hand

Musik:

I'm From The Country by

Tracy Byrd

Shuffle R, Rock Step Back L, Shuffle L, Rock Step Back R

- 1+2 RF nach R, LF zu RF aufschliessen, RF nach R
 3, 4 LF zurück, Gewicht nach vorn auf RF
 5+6 LF nach L, RF zu LF aufschliessen, LF nach L
 7, 8 RF zurück, Gewicht nach vorn auf LF
 -

2 x Kick Ball Cross R, Rock Step R, Sailor Step R

- 1+2 RF Tritt nach vorn, RF neben LF (auf Fussballen), LF vor RF kreuzen
 3+4 RF Tritt nach vorn, RF neben LF (auf Fussballen), LF vor RF kreuzen
 5, 6 RF nach R, Gewicht zurück auf LF
 7+8 RF hinter LF stellen, LF neben RF stellen, RF etwas nach vorn (kleine Schritte)
 -

2 x Kick Ball Cross L, Rock Step L, Sailor Step L

- 1+2 LF Tritt nach vorn, LF neben RF (auf Fussballen), RF vor LF kreuzen
 3+4 LF Tritt nach vorn, LF neben RF (auf Fussballen), RF vor LF kreuzen
 5, 6 LF nach L, Gewicht zurück auf RF
 7+8 LF hinter RF stellen, RF neben LF stellen, LF etwas nach vorn (kleine Schritte)
 -

Charlestons

- 1, 2 RF vor, LF Tritt nach vorn (ev. gleichzeitig klatschen)
 3, 4 LF zurück, Rechte Fußspitze zurück (ev. gleichzeitig klatschen)
 5, 6 RF vor, LF Tritt nach vorn (ev. gleichzeitig klatschen)
 7, 8 LF zurück, Rechte Fußspitze zurück (ev. gleichzeitig klatschen)
 -

Stomp R, Hold, Stomp L, Hold, Heel Grind 1/4 Turn R, Coaster Step R

- 1, 2, 3, 4 RF vorne stampfen, Warten, LF vorne stampfen, Warten
 5, 6 Rechte Ferse in den Boden bohren mit 1/4 Drehung R (Rechte Fußspitze schaut zuerst 45° nach L und endet 90° nach R, Gewicht am Schluss auf LF)
 7+8 RF hinter LF stellen, LF neben RF stellen, RF etwas nach vorn (kleine Schritte)
 -

Stomp L, Stomp R, Cross Right Arm, Cross Left Arm, 2x Nod R, 2x Node L

- 1, 2 LF vorne stampfen, RF vorne stampfen

3, 4 Rechte Hand auf linken Oberarm legen, Linke Hand auf Rechten Oberarm legen
(Ellbogen auf Schulterhöhe)

5, 6, 7, 8 Zweimal gegen rechts nicken, zweimal gegen links nicken

-

Tanz beginnt wieder von vorne

-

www.bald-eagle.de